

Texture drawing goal-setting

____/10

Հյուսվածքային գծագրության նպատակների սահմանում

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Յուրաքանչյուր դասի վերջում խնդրում ենք ժամանակ հատկացնել հաջորդ դասի նպատակը գրելու համար: Ձեր ստեղծագործությունը կնշվի՝ հիմնվելով ձեր ընտրած նկարչական նյութերի ձեր տեխնիկական հմտությունների, տեսողական հյուսվածք ստեղծելու կարողության և հավասարակշռված, ոչ կենտրոնական կոմպոզիցիայի վրա: Ձեր նպատակն ընտրելիս նկատի ունեցեք այս չափանիշները:

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Եղեք կոնկրետ. Ձեր նկարչության ո՞ր մասերի վրա եք կենտրոնանում: Նկարչական ո՞ր հմտություններն են ձեզ ամենաշատը պետք դա անելու համար:

- **What** should be **improved** and **where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*
Ինչը պետք է բարելավվի և որտեղ. «Փնտրեք ավելի շատ հյուսվածք ծառերի կեղևում»
- **What** should be **improved** and **where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*
Ինչ պետք է բարելավվի և որտեղ. «Ես պետք է մթնեմ երկնքի մոխրագույնը»
- **What** can be **added** and **where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*
Ինչ կարելի է ավելացնել և որտեղ. «Ես պետք է որոշ հյուսվածք ավելացնեմ առջևի ժայռերին»
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*
Ինչ կարող եք անել՝ հասնելու համար. «Այս շաբաթավերջին ես պետք է տուն տանեմ նկարս»:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.